

# MSAS : Mise en Situation d'Accident Simulé

## DÉROULÉ TYPE D'UNE SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE



La **Mise en Situation d'Accident Simulé** est une **reconstitution factice d'une situation d'accident** qui permet de **contextualiser, de faire du sens**.

C'est un **outil pédagogique, utilisé en pédagogie active** (qui favorise l'implication et la participation active de chaque apprenant au sein d'un groupe).

Il s'agit de **favoriser l'OSER DIRE et l'OSER FAIRE**.

Pour construire une Mise en Situation d'Accident Simulé, l'enseignant doit :

- **préparer un scénario simple, précis, crédible, sans danger réel, non équivoque et adapté au public** (description de la situation, lieu de l'évènement), **rapidement mise en place**.
- **définir le rôle de chacun** des acteurs (élève, enseignant), dans l'action de secours (victime, témoin, sauveteur),
- **donner des consignes aux acteurs de la scène**, applicables au début et au cours de la scène (ex : plaintes, position d'attente, etc.) / consignes possibles du SAMU en lien avec le cas proposé,
- **prévoir le matériel disponible** (matériel pour simuler la blessure ex : fausse plaie sous filet, faux sang, flaque de sang, couteau en plastique...+ matériel pour le sauveteur : téléphone factice, écharpe...)
- **prévoir le(s) service(s) de secours éventuellement déclenché(s)** selon l'état de la victime.

L'enseignant peut s'appuyer sur la MSAS tout au long de la formation :

- **en début de séquence**, elle sert de **support à une activité de découverte pour faire émerger le savoir antérieur des apprenants** (les apprenants confrontent leurs représentations, proposent des solutions, expérimentent, ...)
- **dans le cadre d'une activité d'apprentissage pour acquérir des savoirs**, (apport de connaissances structurées)
- **en fin de séquence** lors d'une **activité d'application** de type cas concret.