

Pôle arts Aubusson / la Métive

Dispositif contingenté à 4 classes du département de la Creuse (de la PS au CM2).

Inscription entre le 15 mai et le 18 octobre 2024.

LE PROJET

Description :

Provoquer des rencontres avec l'art moderne et contemporain dans un lieu dédié : La Métive ou le Pôle arts d'Aubusson situé dans l'école maternelle Villeneuve. Être médiateur au travers des expositions et des échanges avec les artistes. Faire pratiquer les arts plastiques en adoptant une démarche de création. Les élèves et enseignants pourront aller à la rencontre d'œuvres originales, en art moderne et contemporain, qui seront exposées sur une période donnée. Le Pôle arts s'étend ainsi sur le territoire pour être au plus proche des écoles rurales. Un programme d'actions d'éducation et de sensibilisation aux arts plastiques y est développé, tout en favorisant l'ambition nationale d'émancipation artistique et culturelle dans le principe du «100% EAC».

Le calendrier des workshops n'est pas encore défini ainsi que le choix des artistes pré-sentis pour intervenir.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

- Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués
- Photographie
- Arts numériques
- Arts sonores

Partenaires :

Mairie d'Aubusson ; La Métive ; DRAC de Nouvelle-Aquitaine ; Rectorat ; Frac-arthèque.

Articulation avec un projet 2d degré : Oui

LES PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur (nom et prénom)
Conseiller pédagogique référent : MIGAT Marie
Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

Intervenants :

Artistes pré-sentis pour les workshops, choisis en lien avec la Métive et le Frac arthèque ;
Médiateur culturel de la Métive ;
Olivier Beudet, Frac arthèque ;
Marie Migat, CPC, Coordinatrice du Pôle arts Aubusson / la Métive.

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Les élèves et enseignants pourront aller à la rencontre d'œuvres originales, en art moderne et contemporain, qui seront exposées sur une période donnée. Les artistes interviendront en amont des séances



de pratique pour présenter leur travail et avoir des échanges avec les élèves et les enseignants.

Les élèves bénéficieront de rencontres avec des œuvres, des artistes et d'expositions, spectacles, avec La Métive.

Ces différentes rencontres amèneront à des connaissances spécifiques liées à l'art contemporain et à des artistes et à leurs œuvres en particulier.

Pratiquer :

Les pratiques proposées seront en fonction des œuvres étudiées : peinture, photographie, dessin, volume, vidéo. Des activités sur le cadrage, le point de vue seront proposées dans le cadre de la photographie. Des activités sur les couleurs, les matières et supports seront proposées autour de la peinture. Les différents aspects du dessin seront abordés.

Le Pôle Arts- Métive se décline sous la forme d'un « lieu-atelier » qui permettra des pratiques personnelles et de véritables mises en œuvre de processus de création.

Connaitre :

Les élèves et les enseignants seront sensibilisés aux démarches artistiques, ils apprendront à s'exprimer et communiquer par les arts en concevant et réalisant des productions, visuelles, plastiques.

Restitutions envisagées :

Pour chaque atelier une trace est demandée soit à l'artiste, soit à un partenaire extérieur ou le médiateur culturel de la Métive (radio associative, chercheurs, philosophes, curateurs...)

Etapas prévisionnelles :

Temps unique de workshop

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

L'ensemble des frais relatifs au dispositif, à l'exception du déplacement à la Métive.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

1 déplacement à la Métive.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

L'école s'engage-t-elle à financer le déplacement à la Métive ? (oui/non)