



Histoire(s) de Poilus (87)



Dispositif départemental contingenté à 4 classes de CM2 du département de la Haute-Vienne.

Candidature avant le 6 juin sur Adage. Confirmation de validation des candidatures communiquée le 7 juin 2024.

LE PROJET

Description :

Ce dispositif porté par la DSDEN 87 permet aux élèves d'appréhender l'histoire de la première guerre mondiale en général et de porter leur attention en particulier sur un soldat (idéalement de leur commune). Par ailleurs, la Grande Guerre sera abordée grâce à une exposition programmée au musée de la Résistance de Limoges ainsi qu'une présentation proposée par l'ONACVG.

La finalité de ce projet est la participation au concours national des Petits artistes de la mémoire.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Arts du visuel

Partenaires :

Musée de la Résistance de Limoges ; ONACVG

Articulation avec un projet 2d degré :

non

LES PARTICIPANTS

- Professeur coordonnateur (nom et prénom)

- Conseiller pédagogique référent :

Karine Texier, CPD arts visuels

- Classes, niveaux et effectifs prévisionnels

Intervenant :

- CPD arts visuels DSDEN87

- Structures partenaires : Musée de la Résistance de Limoges ; ONACVG ; Service Limoges ville d'art et d'histoire

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

Rencontrer des lieux, des artistes et des œuvres en lien avec la Grande Guerre ; interroger des documents d'archives.

Pratiquer :

S'interroger sur la 1^{ère} guerre mondiale et sur certains de ses acteurs pour travailler la représentation en 2D, en 3D ; s'inscrire dans une démarche de création.

Connaître :

Connaître les jalons de la 1^{ère} GM ; Acquérir des référents culturels (œuvres et artistes) en lien avec la thématique de la Grande Guerre ; Vivre une démarche de création

Restitutions envisagées :

Production plastique réalisée pour participer au Concours de Petits artistes de la mémoire

Etapas prévisionnelles :

P1 : Réunion de coordination avec les enseignants inscrits

P2 - P3 :

- ✓ Séance en classe sur le monument aux morts proposée par la conseillère pédagogique AV
- ✓ Visite du musée de la Résistance de Limoges
- ✓ Visite du carré militaire au cimetière de Louyat à Limoges par LVAH
- ✓ Intervention de l'ONACVG en classe
- ✓ Recherche d'informations sur la Grande Guerre et le parcours du soldat sélectionné réalisé par les élèves et leur enseignant(e)

P3 et P4 : Travaux plastiques en vue de la réalisation d'une œuvre mémorielle autour d'un poilu de la Grande Guerre (travail mené par l'enseignant-e)

P5 : Participation au concours « Les petits artistes de la Mémoire »

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

Visites de l'exposition au musée de la résistance + carré militaire au cimetière + accompagnements ONACVG et conseillère pédagogique AV.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

Déplacement en bus (musée de la Résistance)

Aucun élément budgétaire n'est à renseigner dans ADAGE pour s'inscrire au dispositif, sauf dans le cas d'une mise en œuvre spécifique et enrichie de l'action qui requerrait des moyens complémentaires.

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Engagement à financer le déplacement en bus. (oui/non)