

Arts Textiles



Dispositif contingenté à 5 classes du département de la Creuse

(de la GS au CM2).

Inscription entre le 15 juin et le 30 septembre 2024.

LE PROJET

Description :

Explorer l'univers des arts textiles à la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson, un lieu incontournable dédié à la découverte et à la pratique de cet art unique. Des artistes, issus du "laboratoire d'arts textiles", animeront des ateliers en classe, partageant leur expertise et leur passion pour le tissage, la sérigraphie sur tissu, le feutrage et bien d'autres techniques. Cette initiative vise à faire des arts textiles une source d'inspiration et de créativité pour tous, renforçant les liens entre patrimoine et innovation artistique.

Pour s'y inscrire, un projet EAC est à compléter dans Adage avant le 30 septembre 2024.

Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués

Partenaires :

DRAC Nouvelle-aquitaine ; DSDEN de la Creuse ; rectorat , Cité internationale de la tapisserie, Laboratoire d'arts textiles

Articulation avec un projet 2^d degré : non

LES PARTICIPANTS

Professeur coordonnateur (nom et prénom)

Conseiller pédagogique référent : Jean-François Bruzac

Classes et niveaux et effectif prévisionnel (cycle 3)

Intervenant :

Coordination EN : Jean-François Bruzac, conseiller pédagogique EAC

Coordination musée : Lauren Keller

Coordination atelier : Laboratoire d'arts textiles

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer : - Les élèves rencontreront des artistes issus du laboratoire d'arts textiles qui leur dévoileront les étapes de création d'une œuvre textile. Les artistes partageront leur expérience, leurs techniques de tissage, de sérigraphie sur tissu, et de feutrage, offrant aux élèves une source d'inspiration et une immersion directe dans l'univers fascinant des arts textiles. De plus, la médiatrice culturelle de la Cité Internationale de la Tapisserie interviendra pour approfondir leurs connaissances sur l'histoire et la richesse de cet art, enrichissant ainsi l'expérience des élèves par des perspectives culturelles et historiques.



Pratiquer :

Les élèves auront l'opportunité de s'initier à la fabrication d'art textile. Encadrés par des artistes du laboratoire d'arts textiles, ils apprendront les techniques de base du tissage, de la sérigraphie sur tissu et du feutrage. Chaque élève pourra créer sa propre œuvre, expérimentant ainsi les différentes étapes de conception et de réalisation, tout en développant leur créativité et leur habileté manuelle.

Connaitre :

- Les élèves enrichiront leurs connaissances en découvrant l'histoire et les techniques des arts textiles

Restitutions envisagées :

- Le lieu d'exposition des travaux réalisés n'est pas encore défini.

Étapes prévisionnelles :

Entre le 15 juin et le 30 septembre : inscription au dispositif via Adage

Courant septembre : prise de contact pour l'opérationnalisation du dispositif.

P1 : Temps d'information avec l'ensemble des partenaires et les PE

Entre P2 et P4 :

- Chaque classe participante se verra proposer par les intervenants :

- ✓ Ateliers de découverte et de création en classe. (12 heures)
- ✓ Une visite et un atelier à la cité internationale de la Tapisserie

- En parallèle, une continuité du travail est à réaliser par l'enseignant au sein de chaque classe

BUDGET PREVISIONNEL

Ce qui est pris en charge par les partenaires :

L'ensemble des ateliers.

Ce qui reste à financer par l'établissement :

1 déplacement à la cité internationale de la Tapisserie

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

L'école s'engage-t-elle à financer le déplacement au musée de la tapisserie ? (oui/non)

Pour en savoir plus :

Contact : jean-francois.bruzac@ac-limoges.fr